

Dipartimento di Studi greco-latini, italiani, scenico-musicali
Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Procedura selettiva pubblica, per titoli e colloquio, per l'attribuzione di un assegno per lo svolgimento di attività di ricerca (categoria B) della durata di un anno. Bando n. 1/2017.

Progetto di ricerca: "Metodologie e strumenti per la definizione di paesaggio sonoro nella Roma del Settecento", settore scientifico disciplinare L-ART/07.

Responsabile scientifico: Prof. Franco Piperno, presso il Dipartimento di studi greco-latini, italiani, scenico-musicali dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Verbale n. 2

La commissione giudicatrice della procedura selettiva in epigrafe, nominata dal Consiglio di Dipartimento del 19 luglio 2017 con decreto 10/2017 prot. n. 490, composta dai Proff. Franco Piperno, Antonio Rostagno, Sonia Bellavia, si è riunita in via telematica il giorno 3 agosto 2017 alle ore 9,00 a seguito di convocazione urgente del Presidente. Il Presidente informa che con nota del 1 agosto u.s., prot. n. 531, il RAD del Dipartimento in epigrafe lo informava circa un inconveniente tecnico che aveva determinato la non inclusione di una ulteriore domanda di partecipazione fra quelle presentate per la procedura in oggetto. Si rende pertanto necessaria una riunione suppletiva per esaminare detta domanda, regolarmente pervenuta entro i termini prescritti, ed un eventuale aggiornamento dell'elenco dei candidati ammessi al colloquio orale. Il Presidente informa che tutta la documentazione relativa a questa domanda è ora disponibile su Internet in una cartella condivisa dove può essere simultaneamente consultata dalla Commissione. Preso atto di ciò, la Commissione prende visione di detta documentazione per sottoporla a valutazione secondo i criteri e i punteggi stabiliti nel precedente Verbale n. 1. La domanda da esaminare è stata presentata dalla dr.ssa Chiara Bertoglio, nata a Torino il 31.01.1983. I Commissari attestano che tra loro e la candidata non esistono vincoli conosciuti di parentela o affinità fino al quarto grado incluso. Si procede quindi all'esame dei titoli e delle pubblicazioni presentati dalla dr.ssa Chiara Bertoglio.

Esaminati i titoli e le pubblicazioni prodotti dalla candidata, dopo ampia discussione, la Commissione assegna i seguenti punteggi:

- Dottorato di ricerca 10/100
- Voto di laurea: 5/100
- Pubblicazioni e altri prodotti della ricerca: 24/100
- Diplomi di specializzazione e attestati di frequenza ai corsi di perfezionamento post-laurea: 5/100
- Altri titoli collegati all'attività svolta quali titolari di contratti, borse di studio e incarichi in Enti di ricerca nazionali o internazionali: 13/100

Totale punteggio per i titoli e le pubblicazioni della candidata Chiara Bertoglio: 57/100 (cinquantasette centesimi)

Giudizio della commissione: I titoli e le pubblicazioni scientifiche presentati dalla candidata Chiara Bertoglio nonché l'attività di ricerca documentata testimoniano sicura competenza e buona esperienza di ricerca prevalentemente relative ad aspetti teologici della musica, sia antica che contemporanea, e a questioni relative alla musica strumentale di Mozart, Schumann e altri; ancorché solida ed ampia, la produzione scientifica della candidata non mostra capacità e competenze specifiche congruenti con l'ambito del progetto di ricerca del presente bando.

Sulla base dei giudizi e del punteggio attribuito, la candidata Chiara Bertoglio viene ammessa, assieme ai candidati Francesca Cannella, Simone Caputo, Sara Navarro e Giacomo Sciommeri al

colloquio orale, fissato per le ore 15 del giorno 4 settembre 2017 presso la Biblioteca di Storia della Musica del Dipartimento di Studi greco-latini, italiani, scenico-musicali.

Ai sensi dell'Art. 6 del Bando la commissione, terminati i lavori, procede ad inviare copia del presente verbale alla Segreteria del Dipartimento affinché i risultati della valutazione dei titoli e delle pubblicazioni siano resi noti agli interessati prima dell'effettuazione del colloquio mediante affissione all'Albo del Dipartimento e sul sito Web dello stesso ed affinché i candidati possano essere convocati in tempo utile al colloquio, ai sensi dell'Art. 7 del Bando.

La seduta è tolta alle ore 11.

Roma, 3 agosto 2017

Il Presidente, Prof. Franco Piperno

A handwritten signature in black ink, reading "Franco Piperno". The signature is written in a cursive style with a large initial 'F' and 'P'.

Il Componente, Dr.ssa Sonia Bellavia

Il Segretario Verbalizzante, Prof. Antonio Rostagno