



COLLOQUIA 2014

Massimo Ossi

Indiana University, Bloomington (U.S.A.)

Venere, Marte e Chomos:

Struttura e interpretazione dei

Madrigali Guerrieri et Amoriosi

di Monteverdi

Lunedì 31 marzo 2014, ore 16.00

Aula di Storia della Musica «Nino Pirrotta»

La S.V. è gentilmente invitata