

LA STORIA DEGLI ALTRI / 1 NARRAZIONE

Seminario di Studi Interculturali, 6° edizione

5-6 maggio 2016

a cura di Barbara Ronchetti



Norman Rockwell, *The Gossips* (1948)

Giovedì 5 maggio 2016

Villa Mirafiori, Aula V

via Carlo Fea 2

- 9:30 Saluti e presentazione del Seminario
- 10:00 **Mariella Combi**
Narrare le storie degli altri: le 'lenti' culturali per l'interpretazione e la descrizione delle differenze
- 10:30 **Arianna Punzi**
Raccontare e ripensare la storia: la Commedia dantesca
- 11:00 **Andrea Francesco Zedda**
La narrazione autobiografica. Sul valore etnografico dei racconti delle vite altrui
- 11:30 Pausa
- 12:00 **Emmanuel Betta**
Sguardi decentrati: soggettività e distanza nella ricerca storica
- 12:30 **Luigi Marinelli**
Szyborska: la storia, le storie degli altri, fra incanto e disperazione
- 13:00 **Valentina Pinoia**
History e Herstory nella scrittura di Flavia Steno

Venerdì 6 maggio 2016

ex Caserma Sani, Aula I

via Principe Amedeo 182b

- 10:00 **Carla Subrizi**
Dopo il 1989: la riscrittura della storia dell'arte tra crisi della modernità e emergenza dell'altro culturale
- 10:30 **Gabriele Salvatori**
Le storie degli altri: memorie ritrovate e discorsi sul presente. Il caso Lou Palanca
- 11:00 **Anna Belozorovitch**
Storie da collezione, antologie dell'alterità
- 11:30 Pausa
- 12:00 **Tommaso Gennaro**
Raccontare, raccontarsi, raccontarsela. La narrazione come visione del (proprio) mondo
- 12:30 **Matilde Mastrangelo**
Da Ōgai a Mishima, il suicidio rituale come storia degli altri
- 13:00 **Monika Wozniak**
C'era una volta un paese lontano. Storia della Polonia nei paratesti delle traduzioni italiane per l'infanzia
- 13:30 **Michalis Pieris**
Storia e alterità. La poetica del confine in Kavafis
- 14:00 Conclusioni della 6° edizione del Seminario
Brindisi e buffet conclusivo per tutti i partecipanti